

ТЕХНИЧЕСКА ЛИСТОВКА 03.13-6г ВЪТРЕШНИ СТЕННИ БОИ

JUPOL BRILLIANT

вътрешна стенна боя, която може да се мие

1. Описание, употребливост

JUPOL BRILLIANT е екологична вътрешна стенна боя, която може да се мие, създадена на базата на водна дисперсия на най-модерни полимерни свързващи. **Предназначена е за най-изискателни потребители и отговаря за декоративна защита на стени и тавани в стамбени и бизнес сгради, училища, градини, болници, хотели, домове за възрастни хора и други обекти.** Подходящи повърхности са повърхности изгладени със смеси за изравняване, хартиени и флис релефни тапети, релефни тапети от фибростъкло, а и гипс-картон и плочи от циментови влакна, иверки, бетон, всички видове финни мазилки и др. Може да се нанася и върху стари на основата добре заловени и на мокро триене устойчиви дисперзионни мазилки.

Боята, въпреки добрата способност за покриване, отличава се и с изключително **ниско съдържание на лесно испаряващи органични вещества, не съдържа омокотители и тежки метали** и в това отношение отговаря на изискванията на »Commission Decision 2002/739 EC, establishing revised ecological criteria for the award of the Community eco-label to indoor paints and varnishes and amending Decision 1999/10/EC «и» Basic Criteria for Award of the Environmental Label, Low-Emission Wall Paints RAL UZ 102, sept. 2003 «. **Производство на боята протича под постоянен контрол на TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München и отговаря на изискванията за маркировка "ПРОВЕРЕНО СЪДЪРЖАНИЕТО НА ВРЕДНИ ВЕЩЕСТВА" И "КОНТРОЛИРАНО ПРОИЗВОДСТВО" - POLLUTANT TESTED и PRODUCTION MONITORED (TÜV SÜD Test Standard TM 07 Dispersion Paints "Issue 09/04").**

По време на нанасяне и съхнене боята има нежен аромат на ментол. **Лесна е за нанасяне и на разположение има широка гама нюанси на цветове.** Слойт боя е **устойчив на мокро триене**, така че можем не твърде заловени замърсявания върху боядисаните повърхности да ги изчистим с кърпа с разтвор от обикновени почистващи препарати в домакинството

На боята за декоративна защита на стените и таванните повърхности в помещения, в които поради високата относителна влажност на въздуха има голяма вероятност за поява на конденз и поради това в ъгъла, отзад шкафове и на други места голяма вероятност за интензивно развитие на различни видове стенни плесени (кухни, бани и други санитарни помещения, перални, остави и др.) можем да добавим 5 до 7,5% (50 до 75 ml/l) JUBOCID.

2. Начин на опаковане, нюанси на бои

пластмасови кофи от 2,5 и 15 l:

- бяла (нюанс 1001)
- 348 нюанси от карта на цветове БОИ И МАЗИЛКИ (в JUMIX станциите за нюансиране в търговските обекти)
- до пастелни нюанси може да се постигне чрез нюансиране с DIPI KONCENTRAT (до 100 ml на 5l боя)
- при определени условия може да се добавят и нюанси според специфичните изисквания на клиентите

боите в различни нюанси можем взаимно да смесваме в произволни отношения!

3. Технически данни

| | |
|--|---|
| плътност (Kg/dm ³) | ~1,53 |
| съдържание на леко испаряващи органични вещества HOS (VOC) (g/l) | <1 изискване на EU VOC - категория A/a (от 01.01.2010): <30 |
| време на съхнене | сухо на допир ~3 |



| | | | |
|--|---|--|--|
| | | отговаря за по-нататъшна обработка | 4 - 6 |
| характеристики на изсъхналия слой от боята | класификация по EN 13300 | устойчивост на мокро триене | устойчив, клас 3 |
| | | покрытие | клас 2 при капацитет на нанасяне 7,5 m ² /l |
| | | блясък | матов |
| | пропускливост на пара EN ISO 7783-2 | коэффициент μ (-) | <285 |
| стойност Sd (d = 100m) (m) | | <0,03 клас I (висока пропускливост за пара) | |
| | залавяне върху стандартен варциментен хоросан EN ISO 4624 (MPa) | | >0,5 |

основни съставки: етилен-винил-ацетатни свързващи, фини калцитни и алуминий-силикатни пълнители, титан диоксид, целулозни згъстителни, вода

4. Подготовка на повърхността

Основата трябва да бъде суха и чиста - без лошо вързани парчета, прах, остатъци от масла, мазнини и други замърсявания.

Върху ново вградени мазилки и смеси за изравняване при нормални условия (T = +20°C, отн. вл. на въздуха = 65%) трябва да изсъхват, т.е. узряват най-малко един ден за всеки милиметър дебелина, а за бетонни повърхности времето на съхнене е минимум един месец. От вече боядисаните повърхности трябва да премахнем всички слоеве на бои, които бързо омекват във вода и повърхности с мазни бои, лакове и емайли. Повърхностите заразени с стенни плесени трябва преди боядисване задължително да дезинфектирам.

Преди първото боядисване задължително трябва да се използва основно средство за покритие. Препоръчва се с вода разрежена AKRIL EMULZIJA (AKRIL EMULZIJA:вода = 1:1), а за поизискателни повърхности или повърхности с лошо качество (по-малко ценни настилки от гипс-картон плочи, мазилки от гипс, плочи от циментови влакна, иверки и бетонни повърхности) Препоръчваме с вода разреден JUKOLPRIMER (JUKOLPRIMER:вода = 1:1). Основното средство за покритие нанасяме го с бояджиска или строителна четка или кожен или текстилен бояджиски валеж с дълги косми, а може и чрез пръскане. В нормални условия (T = +20°C, отн. вл. на въздуха = 65%) можем с боядисване да започнем 6 (AKRIL EMULZIJA), съответно 12 (JUKOLPRIMER) часа след нанасянето на основното средство за покритие.

При ремонтно боядисване и преди нанасянето на боята върху основата изгладена с дисперзионна смес за изглаждане основно средство за покритие обикновено не е необходимо.

Рамков съответно среден разход (зависи от абсорбливостта и грапавостта на основата):

| | |
|-----------------|----------------------------|
| AKRIL EMULZIJA | 90 - 100 g/m ² |
| или | |
| JUPOL BRILLIANT | 90 - 100 ml/m ² |
| или | |
| JUKOLPRIMER | 90 - 100 ml/m ² |

5. Подготовка на боята

Боята преди употреба само старателно разбъркваме, а след това ако е необходимо разреждаме с вода (максимум 5%) до получаване на косистенция адекватна за техниката и условията за нанасяне.

Боята необходима за покритие на определена стенна повърхност (или още по-добре: на всички повърхности, които боядисваме в един и същ нюанс на боя) в достатъчно голям съд егализираме. За големи площи, когато по този начин технически не е възможно да се осигурят достатъчни количества боя нито за еднослойно нанасяне в съда за егализиране първо смесваме боя от най-малко три кофи. Когато похарчим една трета от така приготвената боя, добавяме нова боя, която добре смесваме с останалата боя в съда и др. Егализирането на неразредена бяла боя от същата производствена линия или от същата дата на производство не е необходимо.



Никакво "поправяне" на боята по време на боядисването (добавяне на средства за нюансиране, разреждане и др.) Не е позволено. Количествата бои, необходими за боядисване на отделни повърхности изчисляваме, съответно оценяваме ги от обема им и от данните за среден разход, а в определени случаи разхода определяме чрез измерване на достатъчно голяма тестна повърхност.

6. Нанасяне на боята

Боята нанасяме в два или три слоя в разстояние от 4 до 6 часа ($T = +20^{\circ}\text{C}$, отн. вл. на въздуха = 65%) с кожен или текстилен бояджиски валеж с дълги косми (дължина на космите или конците е от 18 до 20 mm; може да се използва естествена или изкуствена кожа или текстилни покрития от различни синтетични конци - полиамид, дралон, вестан, найлон, перлон или полиестер), с бояджиска четка, която отговаря за нанасяне на дисперзионни стенни бои или чрез пръскане. При нанасяне с валеж използваме подходяща мрежа за отцеждане.

Отделни стенни повърхности боядисваме ги без прекъсване от единия до другия краен ръб. При всяко нанасяне на боята първо обработваме повърхностите недостъпни за стандартен бояджиски валеж с дълги косми или пистолет (къшета, ъгли, олуци, тесни декоративни рамки и др.), А помагаме си взаимно със съответна четка или с по-малки бояджиски валежета които са приспособени за предоставените условия.

Боядисване е възможно само в подходящи климатични обстоятелства, съответно в подходящи микроклиматични условия: температурата на въздуха и стенната основа да не бъде по-ниска от $+5^{\circ}\text{C}$ и по-висока от $+35^{\circ}\text{C}$, а относителната влажност на въздуха да не бъде по-висока от 80%.

Рамков съответно среден разход за двослойно нанасяне:

JUPOL BRILLIANT 160 - 190 ml/m², в зависимост от грапавостта на повърхността

7. Почистване на инструментите за работа, боравене с отпадъци,

Инструментите за работа веднага след употреба старателно измиваме ги с вода.

Неизползваната боя (само боята която не сме разреждали) в добре затворена опаковка пазим я за евентуални ремонтни дейности или по-късна употреба. Неизползваните течни остатъци не ги изливаме в канализацията или околната среда и не ги отстраняваме заедно с отпадъците от домакинството. Смесваме ги с цимент (можем да добавим и втвърдените мазилкови остатъци и отпадъци от пясък) и така втвърднали можем да ги отстраним на депо за строителни (класификационен номер отпадък 17 09 04) или общински отпадъци (класификационен номер 08 01 12).

Изчистена, опаковката може да бъде рециклиран.

8. Сигурност при работа

Защита на дихателните органи с маска и защита на очите с предпазни очила или маска за лице е необходима само при нанасяне на боя чрез пръскане, в противен случай уважаваме общите инструкции и правила за сигурност при строителните т.е. бояджиските работи. Използването на специални лични предпазни средства и специални мерки за безопасна работа при нанасяне на боя с бояджиски валеж или четка не са необходими.

Доколкото боята влезне в контакт с очите, трябва незабавно да почистим с вода.

9. Поддържане и възстановяване на боядисаните повърхности

Боядисаните повърхности не изискват никаква специална поддръжка. Прахът и другите замърсявания можем да ги изчистим с метла или прахосмукачка. Прахът и петната отстраняваме ги лесно чрез триене с мокра кърпа или гъба с разтвор от обикновени универсални препарати за почистване в домашни условия, а след това повърхността се изпираме с чиста вода.

Върху повърхностите от които замърсяванията не можем да ги отстраним на описаният начин, вършим ремонтно боядисване, което включва ново нанасяне на боя в два слоя, както е описано в главата "Нанасяне на боя". При ремонтното боядисване на по-малко замърсени повърхности често достатъчен е само един слой, защото боята притежава изключителната способност за покриване. При ремонтното боядисване обикновено не е необходимо нанасяне на основно средство за покритие.

10. Съхранение, транспортни условия и срок на годност

Съхранение и транспорт при температура од $+5^{\circ}\text{C}$ до $+25^{\circ}\text{C}$, защитено от пряка слънчева светлина, далеч от



децата НЕ ТРЯБВА ДА ЗАМРАЗЯВА!

Срок на годност при съхранение в оригинална затворена и неразвалена опаковка: най-малко 18 месеца.

11. Контрол на качеството

Характеристиките на качеството на продукта са определени с вътрешни производствени спецификации и словенски, европейски и други стандарти. Постигането на декларираното или прописаното ниво на качество осигурява в JUB преди повече години въведението на система за пълно преодоляване и контрол на качество ISO 9001, който включва ежедневна проверка на качеството в собствените лаборатории, а понякога и в Института за строителство в Любляна, в Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke в Щутгарт и в други независими професионални институции у дома и в чужбина. При производството на продукта строго спазваме словенските и европейските стандарти от областта на опазване на околната среда и осигуряване на безопасност на здравето при работа, което го доказваме с сертификатите ISO 14001 и OHSAS 18001.

12. Друга информация

Техническите упътвания в този проспект са предоставени въз основа на нашите опити с цел при използване на продукта да се постигнат оптимални резултати. За повреда, причинена поради грешен избор на продукта, поради неправилна употреба или лоша работа не поемаме никаква отговорност.

Нюансът на боята може да се различава от отпечатъка в картата на цветове или от утвърденият модел, обаче общата разлика в цвета ΔE_{2000} за нюанси според картата на цветове на JUB БОИ И МАЗИЛКИ - определя се в съответствие с ISO 7724/1-3 и чрез математическият модул CIE DE2000 - най-много 1,5. За контрол взет е правилно изсъхнал слой на боя върху тестова основа и стандарт на боя, който се съхранява в TRC JUB d. o. o. За бази и пасти за нюансиране на JUB, които са на разположение е цвят изработен според други карти на цветове колкото е възможно по-близък до оригинала, защото в такива случаи може общото отклонение на боята от желания цвят да бъде и по-голямо от посочената по-горе гарантирана стойност. Разликата в нюансът на боята, която е следствие на неподходящи условия на работа, подготовка на боята която не е в съответствие с указанията в този технически лист, невземане предвид правилата за егализиране, нанасяне върху неподходящо готова, твърде много или твърде малко абсорбираща, твърде много или твърде малко грапава, влажна или недостатъчно суха основа, не може да бъде предмет на рекламация.

Този технически лист допълва и замества всички предишни издания; запазваме правото на възможни по-късни промени и допълнения.

Етикет и дата на издаване: **TRC-034/10-gru-tor**, 24.01.2010

JUB kemična industrija d.o.o.,
Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, SLOVENIA
Phone: (01) 588 41 00 Main Reception Desk,
(01) 588 42 17 Sales Department,
(01) 588 42 18 or 080/15 56 Technical Support
Fax: (01) 588 42 50 Sales department
e-mail: jub.info@jub.si
Web page: www.jub.eu

