

ТЕХНИЧЕСКА ЛИСТОВКА 04.01-6г
ПРОДУКТИ ЗА ПОИЗИСКАТЕЛНА ДЕКОРАТИВНИ ОБРАБОТКА НА СТЕННИ ПОВЪРХНОСТИ

MARMORIN

декоративен кит

1. Описание, употребливост

MARMORIN е декоративен акрилен кит, предназначен за поизискателна обработка на вътрешните стенни повърхности в банки, театри, хотели, златари, сладкарници, козметични салони и други търговски обекти, а естетически може да се включи и в обработка на стените на различни частни помещения.

Гладкостта на обработената повърхност, отчасти транслюценцията и типичната структура на слоя, която показва, меки или твърди, ритмични или несредени действия на лопатче, предоставят на обработените повърхности интересен фантастичен дъх или верно копие на избраната текстура на камък, кожа, текстил или дърво

Допълнително покритие на обработените повърхности с MARMORIN EMULZIJA на стенната площ увеличава блясъка и водоустойчивостта, а може и по-леко и по-добре да се поддържа и почиства

2. Начин на опаковки, нюанси на цветовете

пластмасови буркани от 1 kg:

- бяла (нюанс 1001)

пластмасови кофи от 8 и 30 kg:

- бяла (нюанс 1001), жълта (нюанс 1), светло кафява (нюанс 2), бежова (нюанс 3), тухлено червена (нюанс 4), виолетова (нюанс 5), синя (нюанс 6) и сива (нюанс 7)
- 348 нюанси от карта на цветовете БОИ И МАТЕРИАЛИ (на JUMIX станции за нюансиране в търговските обекти)
- възможно е нюансиране с JUPOL GOLD или UNITON (добавяне в количество до 2%)
- при отделни условия е възможна и нюансиране според специфичните изисквания на клиентите

китове от различни нюанси можем взаимно да смесваме в произволни отношения!

3. Технически данни

плътност (Kg/dm ³)		1,54 – 1,65	
време на съхнене T = +20°C, отн. вл. на въздуха = 65% (Часа)		сухо на допир	~3
		отговаря за по-нататъшна обработка	~24
характеристики на изсъхналия слой	постоянност на мокро изтриване EN 13300		устойчив, клас 3
	пропускаемост на водена пара EN ISO 7783-2	коэффициент μ (-)	<100
		стойност Sd (При максимална дебелина d=3mm) (m)	клас II (Средна пропускаемост на водена пара)

основни съставки: стиренакрилатен свързвател, финни калцитни пълнители, целулозен згъстител, вода



4. Подготовка на повърхността

Основата трябва да бъде суха и чиста - без остатъци, прах, остатъци от масла, мазнини и други мръсотии.

Върху ново вградени мазилки и смеси за изравняване при нормални условия ($T = +20^{\circ}\text{C}$, отн. вл. на въздуха = 65%) трябва да изсъхват, т.е. зреат най-малко един ден за всеки милиметър дебелина, а за бетонни повърхности времето за съхнене е минимум един месец. От вече боядисаните повърхности като цяло трябва да премахнем всички слоеве на боя, които леко и бързо омекват във вода и мазилки с маслени бои, лакове и емайли. Повърхностите, които са заразени с стенни плесени преди боядисване задължително трябва да бъдат дезинфектирани.

Задължително е използването на основно средство за покритие. Препоръчва се с вода разрежена AKRIL EMULZIJA (AKRIL EMULZIJA:вода = 1:1), а за поизискателни обекти или по-некачествени повърхности (по-малко качествени настилки от гипс-картон плочи, гипсови мазилки, плочи от циментови влакна, иверки и бетонни повърхности без мазилка) препоръчва се с вода разрежен JUKOLPRIMER (JUKOLPRIMER:вода = 1:1) или VEZAKRILPRIMER. Основното средство за покритие нанасяме с бояджиска или строителна четка, а можем и с текстилен бояджиски валеж с дълги косми, а AKRIL EMULZIJA и VEZAKRILPRIMER можем и чрез пръскане. С полагаането на MARMORIN можем при нормални условия ($T = +20^{\circ}\text{C}$, отн. вл. на въздуха = 65%) да започнем 6 (AKRIL EMULZIJA), съответно 12 (JUKOLPRIMER, VEZAKRILPRIMER) часа след нанасянето на основното средство за покритие.

Рамкова съответно средна консумация (в зависимост от абсорбливостта и грапавостта на основата):	
AKRIL EMULZIJA	90 - 100 g/m ²
или	
JUKOLPRIMER	90 - 100 ml/m ²
или	
VEZAKRILPRIMER	~ 300 ml/m ²

За вграждане на MARMORIN в техника »spatolato« основата трябва да се изглади с JUBOLIN който върху сухо основно средство за покритие нанасяме го в два слоя (разход ~ 1,0 до 2,0 kg/m²). Всеки слой поотделно шлайфаме го с финна хартия за леко шлайфане така че повърхността да стане напълно гладка (леко шлайфане на масата за изравняване обикновено е възможно дори ~ 12 часа след нанасяне на отделните слоеве). Така изгладената основа допълнително утвърждаваме я с покритие с неразредена AKRIL EMULZIJA (разход на емулзијата ~ 150 g/m²). С нанасянето на MARMORIN можем да започнем дори откакто подсилващото средство за покритие е сухо, а това е приблизително след 12 часа.

При други методи за вграждане гладене на основата обикновено не е необходимо.

5. Подготовка на кита за вграждане

MARMORIN е смес готова за вграждане и някаква специална подготовка обикновено не е необходима. Маси на различни нюанси на цветове можем взаимно да смесваме в произволни отношения. MARMORIN можем сами да нюансираме или до-нюансираме (позволено е добавяне до 2% UNITON JUPOL GOLD) или можем и да го разреждаме с вода в съответствие с технологията на монтажа. Добавяне на пигментирщи препарати намалява блясъка на обработените повърхности, а разреждането увеличава събирането на вградената смес и с това, свързана вероятност за поява на пукнатини, затова не трябва нито с едното нито с другото да се прекалява.

MARMORIN който ни е необходим за обработка на отделна стенна площ (или по-добре: всички повърхности в отделно помещение обработваме ги със същия нюанс на боя) егализираме го в достатъчно голям съд. За големи площи, когато по този начин технически е невъзможно да се подсигури достатъчно количество, нито за еднослойно нанасяне в егализацията съд смесваме първо кит от най-малко три кофи. Когато една трета от така подготвената смес похарчим, в съда добавяме съдържанието на новата кофа и добре смесваме с останалата сме в съда. Егализиране на фабрично готови нюанси на MARMORIN от същата производствена линия, който не е бил разреждан, не е необходимо.

Никакво допълнително "поправяне: на китът (добавяне на средства за оцветяване, разреждане и др.) Не е позволено. Количествата на китът необходими за обработка на отделни повърхности изчисляваме ги или оценяваме от обема им и от данните за среден разход, а в определени случаи разход определяме чрез измерване на достатъчно голяма тестна повърхност.

6. Инструкция за вграждане

Често използвана техника на вграждане е "spatolato" когато MARMORIN в първия слой се нанася с неръждаема стоманено лопатче или неръждаема стоманена мистрия. Сместа нанасяма кърстообразно така че върху



обработената повърхност да се постигне правилната, но в повече или по-малко релефна структура. Масата може да се нанася и с валеж от гъба или с бояджиски валеж с къси косъми (по този начин на нанасяне сместа малко разреждаме с вода), а желаната релефна структура може постигаме я с допълнителна обработка на пресните слоеве с неръждаемо стоманено, пластмасово или дървено лопатче. Остатъка от масата обикновено с лопатче през работата премахваме, само в изключителни случаи оставяме слоя да изсъхне и остатъка от материала е шлайфаме с по-финна хартия за леко шлайфане.

На основния слой с еднаква или подобна техника вгрждаме още поне два слоя тъй като можем да комбинираме и смес от различни нюанси на цветовете. Всеки следващия слой нанасяме го дори откакто предишният ще изсъхне; в нормални условия това е след около 24 часа. Последният слой никога не го шлайфаме, а така изсъхнал полираме го с неръждаемо стоманено лопатче. Дори когато се изпълнени движенията на инструмента, с който масата сме нанасяли в отделни слоеве, стават повече или по-малко видими. Повърхността получава интересен неравномерен интензивен блясък. Изпълнената повърхност след това защитаваме я с MARMORIN EMULZIJA която в един или два слоя нанасяме я с мека кърпа или гъба. При това структурните рисунки малко го "омекваме", т.е. най-изразената текстура на обработената повърхност малко я забърсваме. Изсъхналата Повърхността така изсъхнала със суха мека кърпа полираме я до висок блясък. MARMORIN EMULZIJA можем да компенсирате с нанасяне на ARTCOLOR.

Втория най-често използван начин на монтаж на MARMORIN е "техника на нанасяне на дебели слоеве". В този случай върху повърхността с неръждаемо стоманено лопатче с различни бояджиски валежи и други помагала нанасяме MARMORIN в две или повече нюанси на цветовете, така че с комбинирани получаваме абстрактни "рисунки", т.е. повече или по-малко верна текстура на камък, кожа, дърво и други материали. Сега върху повърхността която обработваме местим ги различните цветни слоеве в ленти от различни ширини, така че взаимно да се докосват или можем да ги отделим с тънки ленти от JUPOL GOLD или ленти от MARMORIN повече разреден с вода. Дебелината на нанесения слой обикновено е от 2 до 3 mm, а може и повече. Слоевете с по-големи дебелини при изсъхване обикновено интензивно пукат, което може да се използва за допълнителен декоративен ефект, преди всичко ако пукнатините ги запълним с MARMORIN в контрастен нюанс на боята. Изсъхналата облицовка след това ръчно или машинно първо грубо, а след това финно шлайфаме, така че отстраняваме приблизително 1 до 2 mm от нанесения материал. Така обработена площ след това полираме с неръждаемо стоманено лопатче и след това я защитаваме с MARMORIN EMULZIJA, а при това се придържаме до еднаквата процедурата при крайна обработка на слоя в техниката "spatolato".

MARMORIN можем да вграждаме и на различни други начини тъй като става дума за съвсем непрофесионална, т.е. "артистична" обработка на стенните повърхности, когато чрез комбинирани на различни слоеве - рисуване с различни стени бои и слоеве на MARMORIN който релефно оформяме с различни помагала, създаваме не само за око добри повече или по-малко релефни декорация, но истински произведения на изкуството.

Работа е възможна само в подходящи микроклиматични условия: температурата на въздуха и стенната основа да бъде от +5°C до +35°C, а относителната влажност на въздуха да не бъде по-висока от 80%.

Рамков съответно среден разход:

» Spatolato« техника на вграждане

MARMORIN ~ 300 g/m² за първ слой + 100 до 200 g/m² за всеки следващ слой

MARMORIN EMULZIJA ~ 50 ml/m² за еднослойно нанасяне "нанасяне в дебели слоеве" техника на вграждане

MARMORIN повече от 500 g/m², в зависимост от дебелината на слоя и техниката на вграждане

MARMORIN EMULZIJA ~ 50 ml/m² за еднослойно нанасяне

7. Почистване на инструментите за работа, боравене с отпадъци

Инструментите за работа веднага след употреба старателно измиваме ги с вода.

Неизползван кит в добре затворена опаковка пазим го за евентуални ремонтни дейности или по-късна употреба. Неизползваните остатъци смесваме ги с цимент (можем да добавим и втвърднали остатъци от мазилка и отпадъци, пясък) и така втвърднали отстраняваме ги на депо за строителни (класификационен номер отпадък 17 09 04) или общински отпадъци (класификационен номер 08 01 12).

Очистената опаковка може да бъде рециклирана.

8. Сигурност при работа

Защита на дихателните органи с предпазна маска и защита на очите с предпазни очила или маска за лице е необходима само при шлайфане, иначе уважаваме ги общите инструкции и правила за сигурност при строителни, т.е. бояджиски работи.



Ако продуктът влезне в контакт с очите, трябва незабавно да изплакнете с вода.

9. Поддръжка на обработени повърхности

Обработените повърхности не изискват никаква специална поддръжка. Прахът и другите замърсявания можем да ги изчистим с метла или прахосмукачка. Прахът и петната отстраняваме ги леко с триене с мокра кърпа или гъба с разтвор на обикновени универсални препарати за почистване в домашни условия, а след това повърхността изтриваме я с чиста кърпа.

10. Съхранение, транспортни условия и срок на годност

Съхранение и транспорт при температура от +5°C до +25°C, защитени от пряка слънчева светлина, далеч от децата НЕ ТРЯБВА ДА ЗАМРАЗЯВА!

Срок на годност при съхранение в оригинална затворена и неразвалена опаковка: най-малко 12 месеца.

11. Контрол на качеството

Характеристиките на качеството на продукта са определени с вътрешни производствени спецификации и със словенски, европейски и други стандарти. Постигането на декларираното, или прописаното ниво на качество осигурява в JUB, преди повече години въведението на системата за пълно преодоляване и контрол на качество ISO 9001, който включва ежедневно проверяване на качеството в собствените си лаборатории, а понякога и в Института за строителство в Любляна и в други независими специализирани институции у дома и в чужбина. При производството на продукта строго уважаваме словенските и европейските стандарти от областта на опазване на околната среда и осигуряване и безопасност на здравето при работа, което го доказваме с сертификатите ISO 14001 и OHSAS 18001.

12. Друга информация

Техническите инструкции в този проспект са предоставени въз основа на нашите опити и с цел при използване на продукта да се постигнат оптимални резултати. За повреда, причинена поради погрешен избор на продукта, поради неправилна употреба или поради лоша работа не поемаме никаква отговорност.

Нюансът на цвета може да се различава от отпечатъка в карта на цветове, тъй като тя е пряко зависима от техника на вграждане на продукта и от дебелината и броя на слоевете. За контрол взет е правилно изсъхнал слой на стандартна тестова основа и стандарт на предметния нюанс, който се съхранява в TRC JUB d. o. o. Разликата в нюансът на боята, която е вследствие на неподходящи условия на работа, подготовка на продукта, която не е в съответствие с указанията в този технически лист, нанасяне на неподходящо готова, влажна или недостатъчно суха основа, не може да бъде предмет на рекламация.

Този технически лист допълва и замества всички предишни издания; запазваме правото на възможни по-късни промени и допълнения.

Етикет и дата на издаване: **TRC-055/10-gaš-tor**, 24. 01. 2010

JUB kemična industrija d.o.o.,
Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, SLOVENIA
Phone: (01) 588 41 00 Main Reception Desk,
(01) 588 42 17 Sales Department,
(01) 588 42 18 or 080/15 56 Technical Support
Fax: (01) 588 42 50 Sales department
e-mail: jub.info@jub.si
Web page: www.jub.eu



ISO 9001 Q-159
ISO 14001 E-034
OHSAS 18001 H-022

